



План рада

Назив предмета	<b>Технике визуелне презентације 1</b>				
Студијски програм/и (модул)	Унутрашња архитектура Грађевинско инжењерство				
Година студија	1., 2.	Семестар	1.,3.	ЕСПБ	6
Статус предмета	обавезни и изборни		Услов		

Подаци о наставницима и сарадницима на предмету	
Име и презиме, академско звање, термин консултација, електронска адреса	др Ивана Ћировић, проф.стр.студ. <a href="mailto:ivana.cirovic1@gmail.com">ivana.cirovic1@gmail.com</a> среда и четвртак 13-14
Име и презиме, академско звање, термин консултација, електронска адреса	Вукашиновић Саво, студент демонстратор <a href="mailto:savovukasinovic321@gmail.com">savovukasinovic321@gmail.com</a> уторак 17-19

Циљеви предмета
Упознавање са основним методама техничког цртања идејног и главног пројеката (основе, пресеци, изгледи, детаљи). Развијање и неговање ликовне и визуелне културе. Јачање перцепције простора и пропорција. Сазревање осећаја за композицију. Оспособљавање студената да креирају архитектонске презентације коришћењем основних рачунарских техника. Стицање неопходних знања из области графичког решавања геометријских проблема. Развијање способности читања дводимензионалних техничких цртежа.

Садржај и структура предмета
<b>Теоријска настава</b> Упознавање са основним методама техничког цртања идејног и главног пројеката (основе, пресеци, изгледи, детаљи). Архитектонске презентације. Цртање просторних облика. Паралелно студенти истражују техничке и изражајне могућности и традиционалних техника и рачунарске графике. Функција рачунара у пројектовању. <b>Практична настава:</b> Вежбе обухватају обраду и усвајање теоријског градива кроз процес графичког представљања идејних решења и цртања идејних и главних пројекта грађевинских објеката традиционалним техникама и уз помоћ рачунара и оспособљавање студената за самосталну израду графичког дела пројектне документације. Графичко представљања просторних форми на дводимензионалној равни цртежа. Графичко представљање објеката у простору. Развијање способности читања дводимензионалних техничких цртежа. Рачунарске апликације за архитектонске презентације. Преглед основних програмских пакета за скицирање, пројектовање и просторно моделовање. Основни алати и методе за 2Д цртање и

презентацију архитектонских структура. Софтверске апликације за израду техничке документације и за архитектонске презентације. Алати за моделовање тродимензионалних архитектонских форми. Основе реалног приказа архитектонских објеката.

План и распоред извођења наставе	
Наставна недеља	НАЗИВ НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ
<b>Предавања</b>	
1	Упознавање са основним методама техничког цртања идејног и главног пројеката (основе, пресеци, изгледи, детаљи).
2	Читање дводимензионалних техничких цртежа.
3	Графичко представљање просторних форми на дводимензионалној равни цртежа. Графичко представљање објеката у простору.
4	Перцепција простора и облика.
5	Пропорција. Композиција.
6	Ортогонална пројекција. Коса пројекција. Перспектива.
7	Технике визуелне презентације идејног решења.
8	Техничке и изражајне могућности традиционалних техника и рачунарске графике.
9	Функција рачунара у пројектовању. Рачунарске апликације за архитектонске презентације.
10	Основни алати и методе за 2Д цртање и презентацију архитектонских структура. Софтверске апликације за израду техничке документације и за архитектонске презентације.
11	Техничко цртање идејног и главног пројеката - основе.
12	Техничко цртање идејног и главног пројеката - пресеци.
13	Техничко цртање идејног и главног пројеката - изгледи.
14	Техничко цртање идејног и главног пројеката - детаљи.
15	Програмски пакет за скицирање, пројектовање и просторно моделовање.
<b>Вежбе</b>	
1	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
2	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
3	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
4	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
5	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
6	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
7	Колоквијум.
8	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
9	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
10	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
11	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
12	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
13	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
14	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.
15	Снимање и графичко представљање постојећег стања грађевине из окружења уз помоћ рачунарског софтвера.

Начин оцењивања – структура и број поена на предиспитним обавезама и испиту

Активност у току предавања До 5

Практична настава	До 15
Семестрални пројекат	До 25
Писмени испит	До 55

<b>Литература</b>
-------------------

<p>Opstott, S. (2015). <i>AutoCAD 2014 i AutoCAD LT 2014 Osnove</i>. Београд</p> <p>Дулић, Г. (2001). <i>Техничко цртање са читањем планова</i>. Београд: Завод за уџбенике</p> <p>Рајнер, Т. (1994). <i>Перспектива и аксонометрија</i>. Београд: Европско слово</p> <p>Duggal, V. (2000). <i>Cadd Primer: A General Guide to Computer Aided Design and Drafting-Cadd, CAD</i>.</p> <p>Yarwood, A., Palm B. S. (2016). <i>Introduction To Autocad 2016: 2d And 3d Design</i>. Autodesk</p> <p>Petković, N. (2014). <i>Master Class 1. Step by step guidebook: Learn how to design professionally ArchiCAD 18</i>. Graphisoft.</p> <p>Petković, N. (2014). <i>Master Class 2. Step by step guidebook: Learn how to design professionally ArchiCAD 18</i>. Graphisoft.</p>
---